

Granate

Burgemeester de Vlugtlaan 125
2^e verdieping. Locatie 11
1016 DR Amsterdam
KVK 56329555
RSIN 852076010

Jaarverslag 2022



Bestuursverslag Granate 2022

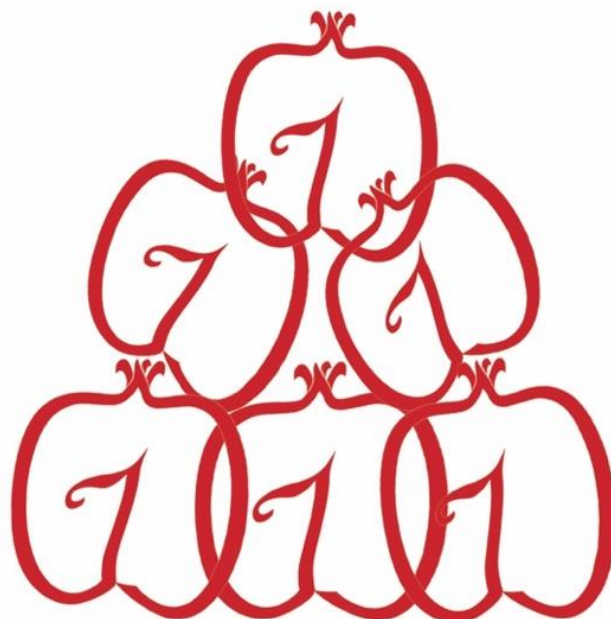
Voor u ligt het Bestuursverslag van Stichting Granate over 2022.

In 2022 bestond Granate 10 jaar en dat hebben we groots gevierd tijdens het Great Granate Gala op 16 december 2022. Tevens is toen de eerste Granate Prijs (voor de beste titel van een poëziebundel) uitgereikt ter ere van dit heugelijke jubileum. Na twee turbulente corona jaren, was Granate in 2022 back on track met de zesdelige docu-serie Words That Matter en twee grote evenementen: Far From Near in de zomer en Great Granate Gala in de winter.

Granate positioneert zich als een dynamische culturele instelling, die zich makkelijk en met enorme inzet van Nafiss Nia en haar team aanpast aan onvoorzienbare situaties, en die met een vernieuwende artistieke programmering de meerstemmigheid van poëzie in Nederland zichtbaar maakt, minder bekende en onbekende woordkunstenaars steunt en kansen geeft, publiek verrijkt en verrast, discussie aanwakkert, de appreciatie van diversiteit stimuleert, en de impact van poëzie onder meer ogen brengt. Na 10 jaar intensieve inzet en inspanning is Granate in 2022 verder gegroeid en heeft zij via haar activiteiten, haar makers en haar publiek een grotere bekendheid verworven in de culturele wereld van Nederland.

Granate financiert momenteel haar activiteiten en projecten via projectmatige subsidies, waarbij het is ons gelukt om in 2022 onze inkomsten weer te vergroten door intensieve fondsenwerving voor verschillende projecten. Granate ontvangt nog geen structurele subsidies en daarom is het niet goed mogelijk om een buffer te genereren voor spontane activiteiten, de professionalisering van onze marketing en het bieden van een veilige en stabiele basis aan onze medewerkers. Door projectsubsidies en donaties van onze vrienden hebben we de meewerkende freelancers, vrijwilligers en deelnemende makers fatsoenlijk kunnen betalen, maar we hebben geen reserve kunnen opbouwen.

We hebben ons met vlag en wimpel door een heropbouwjaar heen gesleept. Onze creativiteit en weerbaarheid hebben ons wederom geholpen om flexibel doch vastberaden onze plannen om te zetten in haalbare producties. We zullen de komende jaren de meerstemmigheid in poëzie blijven presenteren en zichtbaar maken. De enorme groei van Granate in de afgelopen tien jaar geeft ons het vertrouwen dat we op de goede weg zijn.



Organisatie van Granate

De kern van Granate in 2022 bestond uit een directeur/bestuur (Nafiss Nia) en een Raad van Toezicht, tot mei 2022 bestaande uit Hans Heesen (voorzitter), Nadjezda Schokker, Kari-Anne Fygi en Wilhelm-Roy Potijk tot mei 2022 en vanaf mei 2022 bestaande uit: Wilhelm-Roy Potijk (voorzitter), Nadjezda Schokker, Somajeh Ghaeminia, Mayura Subhedar, Pieter Stroop van Renen en Lucie Kuijpers. Daarnaast maakt Granate gebruik van ingehuurd professionals en vrijwilligers.

Bestuur en Raad van Toezicht

Granate werkt met de Governance Code Cultuur en volgt daarbij het Raad van Toezicht model. De Raad van Toezicht en het bestuur overleggen vier keer per jaar, waarbij alle van belang zijnde zaken worden besproken. Binnen de kaders zoals vastgesteld door de Raad van Toezicht ligt de eindverantwoordelijkheid voor het beleid bij het bestuur. De Raad van Toezicht houdt toezicht over het bestuursbeleid en bewaakt de continuïteit van de organisatie. De jaarrekening wordt door het bestuur ter goedkeuring aan de Raad van Toezicht voorgelegd. Het bestuur en de Raad van Toezicht ontvangen geen vergoeding voor hun werkzaamheden.

De leden van de Raad van Toezicht zijn benoemd voor een periode van 4 jaar. De benoeming kan tot een tweede termijn van 4 jaar verlengd worden. In 2022 heeft Kari-Anne Fygi haar lidmaatschap na vier jaar niet meer verlengd en Hans Heesen heeft zijn lidmaatschap opgezegd, beiden om gezondheidsredenen. Meteen na hun vertrek maakten vier nieuwe leden Somajeh Ghaeminia, Mayura Subhedar, Pieter Stroop van Renen en Lucie Kuijpers hun entree. Roy Potijk is gekozen als voorzitter van de Raad van Toezicht.

Ingehuurd professionals

Granate wordt bij alle projecten en activiteiten bijgestaan door, een nog steeds groeiende groep, freelance professionals met een diverse achtergrond.

Vrijwilligers

Granate steunt op een gepassioneerd netwerk van vrijwilligers. Deze groep is in 2022 vooral betrokken geweest bij de uitvoering van de activiteiten en ontving daarvoor een vrijwilligersvergoeding.

Comité van aanbeveling

Het [Comité van Aanbeveling](#) bestaat uit een groep vooraanstaande personen uit de wereld van kunst, cultuur, media en educatie die Granate een warm hart toedraagt. De leden van het comité helpen de uitstraling van Granate te vergroten. Zij ondersteunen met hun kennis, ervaring en betrokkenheid de missie van Granate.

Doelstellingen

Granate heeft als doel het presenteren en zichtbaar maken van de meerstemmigheid van poëzie, met name het werk van voormalig vluchtelingen, in een multidisciplinaire vorm, en altijd in een inclusieve setting. Hoewel poëzie onze kern is, schuiven andere disciplines, met name film, dans en kalligrafie, regelmatig aan bij multidisciplinaire activiteiten van Granate.

De naam [Granate](#) verwijst naar de Granaatappel, een prachtige vrucht vol van onzichtbare pitten, die met de juiste zorg en aandacht kunnen uitgroeien tot een bloeiende boom. De granaatappel staat symbool voor diversiteit en eenheid van het leven.



Overzicht activiteiten van Granate in 2022

Nafiss Nia is samen met haar team altijd in de weer met verschillende initiatieven. Zo creëert en produceert ze grote en kleine film- en poëzieprojecten die op het podium, op papier, in de openbare ruimte of online plaatsvinden. Dit doet zij altijd in samenwerking met andere podia en culturele instellingen. In 2022 hebben we de volgende projecten/activiteiten gerealiseerd:

a. Words That Matter

Een achtdelige documentaireserie, waarin dichters elke keer een maatschappelijk thema hebben aangekaart vanuit een kunstzinnige en persoonlijke invalshoek. Met deze serie willen we zowel de dichters als het publiek aan het denken zetten over de volgende vragen: Waar staat poëzie in de huidige samenleving? Hoe kunnen dichters bijdragen, veranderen, bewust maken, troost bieden, kritisch zijn, diverser en inclusiever maken? Aan deze serie hebben in totaal 31 dichters meegedaan. Ze zijn gevarieerd in leeftijd, gender en achtergrond. De serie is via onze YouTube kanaal op sociaal media verspreid en we hebben veel reacties ontvangen.

Aflevering 8 | Ongeschreven regels



Aflevering 7 | Waarom hou ik van blauw



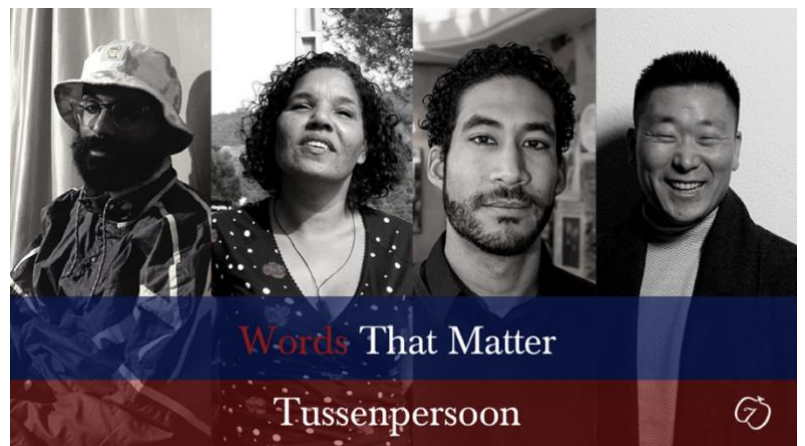
Aflevering 6 | Anger Retreat



Aflevering 5 | [Me, Myself And I](#)



Aflevering 4 | [Tussenpersoon](#)



Aflevering 3 | [Ik kus de lente](#)



Aflevering 2 | [Blinde vlek](#)

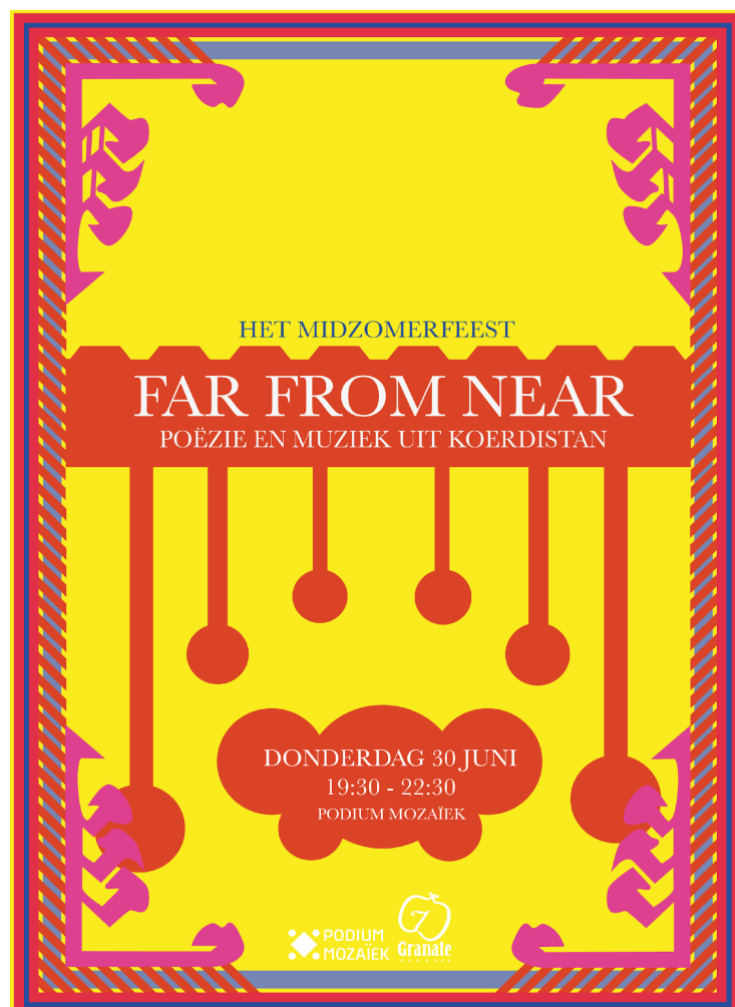


Aflevering 1 | [Voornemens](#)



b. [Far From Near](#) | Donderdag 30 juni 2022

Het midzomerfeest Far From Near is een grensverleggend initiatief waarop Granate samen met genodigde dichters en muzikanten poëtische liederen van een onbekende cultuur naar een grootschalig event vol poëzie, live muziek en dans brengt. Met Far From Near 2022 heeft Granate het publiek verbonden met de mooie Koerdische cultuur. Hierdoor dragen we bij aan de zichtbaarheid van, en verbinding met de rijke Koerdische cultuur en haar gemeenschap. We zetten hen door middel van poëzie, muziek en achtergrondverhalen in het zonnetje. De volle zaal in Podium Mozaïek, de super enthousiaste makers en publiek en de overweldigende reacties van mensen tijdens het event, daarna en via online kanalen zijn getuige van een geslaagd event.







c. **Woordwerk**

Woordwerk is een moment van ontmoeten en kennismaken, het literaire netwerk van stadsdeel West te verbinden en samenwerking te stimuleren onder genot van performances en een heerlijke maaltijd. Op 14 juli vond Woordwerk plaats bij Stichting Granate. De kantine en de tuin van de broedplaats de Vlucht, waarin Granate gevestigd is, werden omgetoverd tot een gezellige, sfeervolle ruimte, gevuld met geïnteresseerde betrokken en literaire initiatiefnemers uit West. Onder het genot van lekkere hapjes en drankjes waren er prachtige voordrachten, muziek door een harpiste, imponerende dans en indrukwekkende brieven die werden voorgelezen door deelnemers van het project Schrijven naar de Toekomst. Kortom: een geslaagde, inspirerende en verrijkende bijeenkomst!



d. Great Granate Gala

Granate sloot haar culturele jaar 2022 af met een spetterend midwinterfeest: Great Granate Gala. Een gala ter ere van de Vrouwelijke Dichter, gevuld met poëzie, film, dans en muziek. 30 vrouwelijke dichters hebben een kort gedicht voorgedragen. Great Granate Gala is geïnspireerd op het literaire meesterwerk van de Perzische dichter Attar (1145- 1221): “De samenspraak van vogels”. Met het Great Granate Gala wil Granate een statement maken. We geloven namelijk dat wanneer vrouwen hun krachten bundelen er een grenzeloos veld van kracht, passie en energie ontstaat. In dit veld is alleen maar ruimte voor groei, vooruitgang, compassie en vruchtbare intenties. De impact van het gala is groter dan we hadden verwacht. We zien tijdens het gala nieuwe vriendschappen en nieuwe samenwerkingen ontstaan. We zien dat de makers en het publiek dichtbij elkaar komen, zich gehoord, gezien en erkend voelen. We zien dat het gala werkt. Great Granate Gala voldoet volledig aan onze criteria waar we voor staan voor een top event: Verdieping, variatie en vermaak. Great Granate Gala 2022 is geopend door Touria Meliani – Amsterdamse wethouder van o.a. Kunst, cultuur en diversiteit- en is afgesloten door Fenna Ulichki -Stadsdeelvoorzitter Amsterdam West-





Het welkomstwoord van Nafiss Nia, de oprichter en directeur van Granate



Het Great Granate Gala werd geopend door de Amsterdamse Wethouder Touria Meliani voor onder andere Kunst, Cultuur en diversiteit.



Danaoptreden van Simone Heijloo tijdens het intermezzo van de Great Granate Gala.



Het great Granate Gala werd afgesloten door een prachtige voordracht van Stadsdeelvoorzitter Fenna Ulichki



De woordkunstenaars van Great Granate Gala 2022

e. **Granate prijs**

In 2022 bestond Granate 10 jaar en ter ere van dit jubileum is in december 2022 de eerste Granate Prijs uitgereikt. De Granate Prijs is uitgereikt aan de beste titel van een poëziebundel die de afgelopen drie jaar werd gepubliceerd. Er zijn in totaal 193 titels ingediend. Uit deze titels is “Alles wat ik vergeet is mooi meegenomen” van Hava Güveli door de jury gekozen als de beste titel van 2022. De hoofdprijs is de Granate Trofee en een geldbedrag van €1.000,- euro. Vanwege de hickup door Covid mochten alle bundels die gepubliceerd waren in 2020, 2021 en 2022 meedoen aan de prijs. Vanaf 2023 gaat het alleen om bundels die in dat jaar uitkomen.



een deel van de jury aan het woord. Janice Deul en Hettie Marzak.



Hava Güveli de winnaar van Granate Prijs 2022 met de prachtige titel: Alles wat ik vergeet is mooi meegenomen.

f. **Gedicht van de maand**

Op de website van Granate etaleren we het werk van bekende en onbekende woordkunstenaars. Iedere maand nodigt Granate een dichter uit om een nieuw 'themavrij' gedicht te schrijven met het woord 'granaatappel' erin. Gedicht van de maand is een terugkomende activiteit van Granate die veelal zorgt voor het zichtbaar maken van aanstormend en onzichtbaar talent. We bewaken de diversiteit (in leeftijd, gender en achtergrond) en de kwaliteit van de inzendingen, maar het zijn de dichters die voor de schoonheid in woorden zorgen.



DECEMBER 2022



NOVEMBER 2022



OKTOBER 2022



SEPTEMBER 2022



AUGUSTUS 2022



JULI 2022



JUNI 2022



MEI 2022



APRIL 2022



MAART 2022



FEBRUARI 2022



JANUARI 2022

g. Granate als bron van informatie

Granate is afgelopen jaren een bron van informatie geworden voor kunstzinnige, culturele en maatschappelijke instellingen in Nederland. Overheidsinstanties, bedrijven, uitgeverijen, media, productiehuisen, musea, scholen, universiteiten en veel culturele instellingen doen regelmatig een beroep op Granate om informatie te verkrijgen over biculturele makers. We hanteren sinds kort een redelijke fee voor onze bemiddelingen.

h. On The Job Training

Bij Granate werkt iedereen op freelance- of vrijwilligersbasis. De meeste medewerkers zijn zelf makers en artiesten (woordkunstenaars, filmmakers, dansers, vormgevers en dergelijke) die bijdragen aan verschillende projecten van Granate. Nafiss Nia heeft afgelopen tien jaar op een organische manier meer dan 25 freelancers en vrijwilligers opgeleid en ingewerkt op het gebied van cultureel ondernemerschap. Daarom heeft zij in 2021 en 2022 een talentontwikkelingstraject opgezet in de vorm van een On The Job Training voor jonge en beginnende cultureel ondernemers. Elk jaar deden 3 tot 4 deelnemers mee aan dit traject. De deelnemers werden geselecteerd op basis van hun potentie, interesse, enthousiasme en beschikbaarheid. Onder begeleiding van Nafiss Nia en gast-trainers leerden de deelnemers al doende de kunst van cultureel ondernemerschap in een inclusief landschap. De deelnemers ontvingen betaalde opdrachten en leerden de fijne kneepjes van redactie, programmering, productie en marketing/communicatie voor een evenement, filmproductie, online-activiteiten en kunst in de openbare ruimte. Het traject duurde in beginsel een jaar, maar desgewenst konden de deelnemers hun traject met een jaar verlengen mochten ze een andere aspect (dan wat ze al hebben gedaan) willen beoefenen of dieper willen ingaan op het cultureel ondernemerschap. De training kon op elk moment door de trainee en Nafiss Nia worden gestopt als zou blijken dat er een mismatch was, de trainee niet voldoende beschikbaar was, of om een andere reden. In 2022 hebben Twan Vet (programmering | niet afgemaakt), Meron Taye (redactie en programmering), Jeroen van Wijk (redactie en coördinatie), Carol Cheung (productie & vormgeving), Omar Breeveld (zakelijke leiding | niet afgemaakt) deelgenomen aan dit traject.

In het kader van on the Job Training traject heeft Mayura Subhedar -Facilitator/Trainer Team Building en sinds mei 2022 lid van onze Raad van Toezicht- dit jaar een serie workshops gegeven aan ons team onder het thema Mind Set en Team Building.

Nafiss Nia's On The Job Training traject bij Granate vergt veel tijd, aandacht, inzet, voorbereiding en inspanning van haar kant, iets wat ze graag zal doorzetten wanneer ze Granate kan voorzien van een zekere en stabiele financiering. Haar eerste en belangrijkste taak bij Granate is natuurlijk het ontwikkelen en produceren van

activiteiten. Het traject wordt daarom voorlopig gepauzeerd en op het moment dat Nafiss het zich financieel kan veroorloven, pakt ze de draad weer op.

Team Granate in 2022



Samenwerking en partnerschap

Granate heeft in 2022 een deel van haar bestaande samenwerkingsverbanden voortgezet, en is daarnaast nieuwe samenwerkingsverbanden aangegaan. Hieronder een overzicht van onze samenwerkingen en de aard van de samenwerking:

- 99 woordkunstenaars, muzikanten, dansers en filmmakers | bijdrage aan de serie Words That Matter, drie evenementen en online activiteiten;
- 18 freelancers en stagiaires;
- Urban Resort | sponsering locatie en deel techniek tijdens de opnames van de serie Words That Matter
- Cinema de Vlucht | Sponsering koffie/thee en locatie tijdens de opnames van de serie Words That Matter
- Podium Mozaïek | sponsering locatie en techniek en ondersteuning bij productie en publiciteit van de events Far From Near en Great Granate Gala
- Amsterdamse BuurtFilmfestival | Vertonen van de serie Words That Matter
- Stadsdeel Amsterdam Nieuw West | financiering en voorbereiding van Poëzie op de stoep Nieuw West
- Stadsdeel Amsterdam West | financiering en publiciteit voor drie live evenementen;

Zakelijk jaar 2022

Granate heeft in 2022 op projectbasis een financiële bijdrage ontvangen van Amsterdamse Fonds voor de kunst, Fonds Dioraphte, Letterenfonds, Gemeente Amsterdam Stadsdeel West en Nieuw west, St. Mr. August Fentener van Vlissingen Fonds en Prins Bernhard Cultuurfonds.

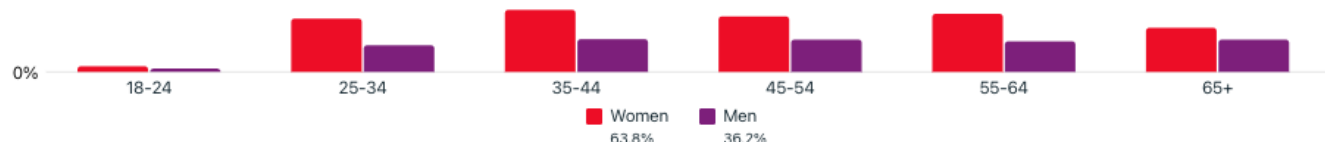
Daarnaast ontving Granate een bijdrage aan maandelijkse en incidentele donaties van haar kleine vriendengroep.

Door projectsubsidies en de donaties van onze vrienden hebben we de meewerkende freelancers, vrijwilligers en deelnemende makers fatsoenlijk kunnen betalen, maar we hebben geen reserve kunnen bouwen.

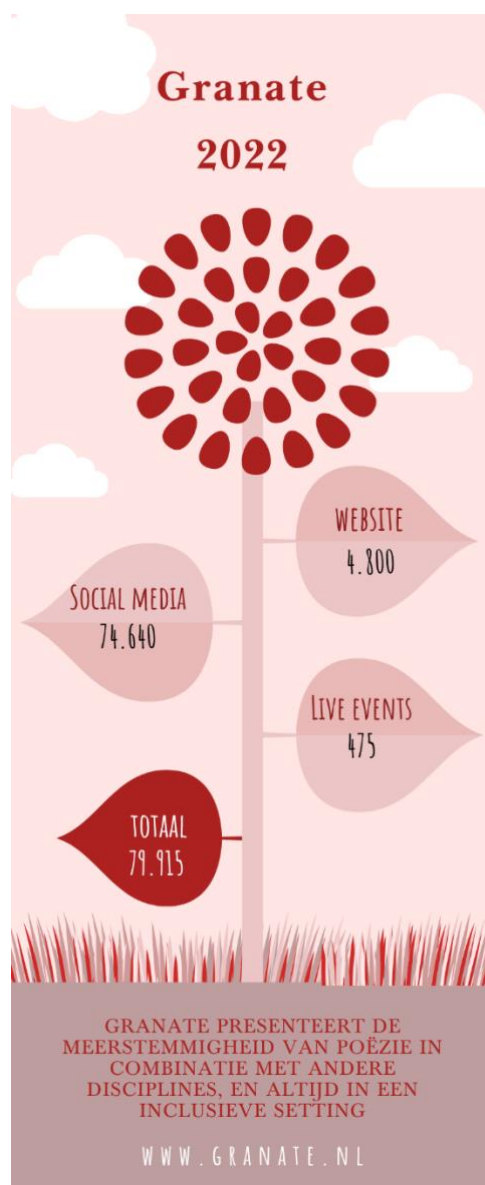
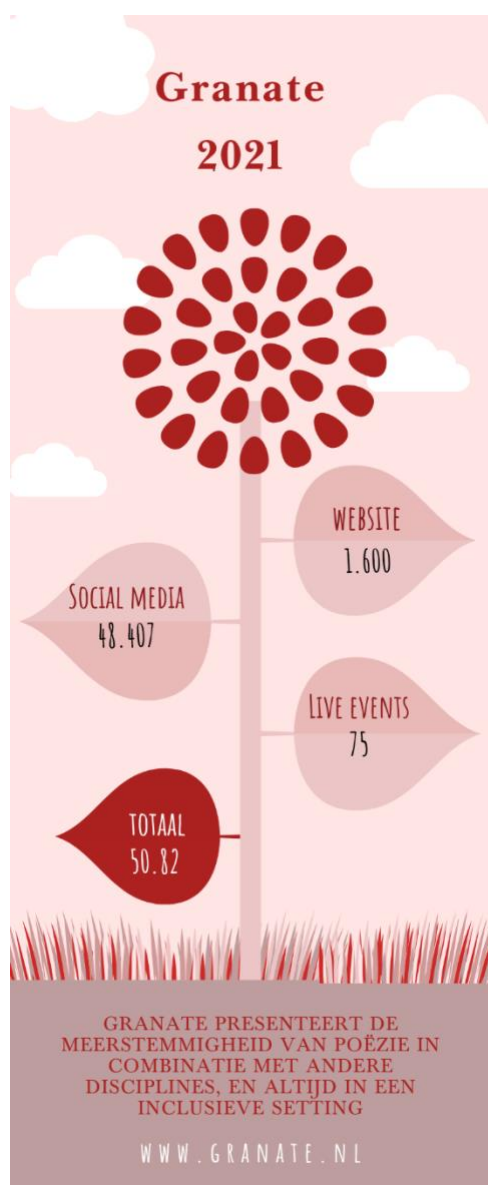
Publieksbereik

Granate heeft een goed jaar achter de rug. Door de gevarieerde afleveringen van Words That Matter, en de veelzijdige en multidisciplinaire evenementen Far From Near en Great Granate Gala hebben we boven verwachting (post Covid-19 daling) een groot bereik behaald bestaande uit 63,8% vrouw en 36,2% man, vooral tussen 25-65 jaar.

Age & gender ⓘ



Ons publieksbereik van Granate in 2022 is daarmee toegenomen op live events en op onze social media kanalen. Ook het bezoek aan de website van Granate is vertrippeld. Zie hieronder de grafiek van het jaar 2022: (bron: google analytics)



Financiën

Het jaarinkomen van Granate is toegenomen in 2022 dankzij een duidelijke en stevige programmering, een intensieve fondsenwerving en het enorme enthousiasme van de fondsen voor het programma Words That Matter. Granate genereerde deze inkomen vooral door projectsubsidies en donaties. Korthedshalve wordt hier volstaan met een verwijzing naar de jaarrekening, opgesteld door Finovo Financiële Dienstverlening.

Boekhouding

Granate werkt met boekhouder R. Rehmi van Finovo Financiële Dienstverlening. kvk: 50638092.

Vooruitblik

Om onze doelstellingen te kunnen realiseren willen we in 2023 ons richten op:

- a. Fondsenwerving ten behoeve van Granate;
- b. Het werven van vrienden en sponsors die Granate financieel ondersteunen;
- c. Inkomsten uit de door Granate georganiseerde activiteiten;
- d. Het in rekening te brengen van een vergoeding voor de door Granate ondersteunde projecten;
- e. Inkomsten uit merchandising via een webshop en tijdens de live-events.



Aan het bestuur van
Stichting Granate
Burgemeester de Vlugtlaan 125
1063 BJ Amsterdam

Jaarrekening 2022

Relatiebeheerder:

J Rehmi

Stichting Granate
Keizersgracht 177
1016 DR Amsterdam

Amsterdam,

Geacht bestuur,

Hierbij brengen wij u verslag uit van onze werkzaamheden over boekjaar 2022 van uw stichting. In dit rapport zijn de balans per 31 december 2022, de staat van baten en lasten over 2022 en de toelichting opgenomen. Tezamen vormen zij de jaarrekening 2022.

Opdracht

Wij hebben de in dit rapport opgenomen jaarrekening 2022 van Stichting Granate te Amsterdam samengesteld. De jaarrekening is opgesteld op basis van de door u verstrekte gegevens.

Werkzaamheden

De werkzaamheden die wij in het kader van onze samenstellingsopdracht hebben uitgevoerd bestonden voornamelijk uit het verzamelen, het verwerken, het rubriceren en het samenvatten van financiële gegevens. Daarnaast hebben wij de aanvaardbaarheid van de bij het samenstellen van de jaarrekening toegepaste grondslagen op basis van de door de stichting verstrekte gegevens geëvalueerd.

Bevestiging

Op basis van de aan ons verstrekte gegevens hebben wij de jaarrekening samengesteld onder toepassing van de in Nederland algemeen aanvaarde grondslagen voor financiële verslaggeving. Wij vertrouwen erop dat wij hiermee aan uw opdracht hebben voldaan. Wij zijn gaarne bereid tot het geven van nadere toelichting.

Hoogachtend,

Finovo Financiële Dienstverlening
J. Rehmi

Inhoudsopgave

Pagina

1	Algemeen	1
1.1	<i>Kengetallen</i>	1
2	Jaarrekening	2
2.1	<i>Balans per 31-12-2022</i>	2
2.2	<i>Staat van baten en lasten 2022</i>	3
2.3	<i>Toelichting balans activa</i>	4
2.3.1	<i>Liquide middelen</i>	4
2.4	<i>Toelichting balans passiva</i>	5
2.4.1	<i>Stichtingsvermogen</i>	5
2.4.2	<i>Kortlopende schulden</i>	5
2.5	<i>Toelichting staat van baten en lasten</i>	6
2.5.1	<i>Opbrengsten</i>	6
2.5.2	<i>Inkoopkosten en uitbesteed werk</i>	6
2.5.3	<i>Overige bedrijfskosten</i>	7

Jaarrekening 2022 van Stichting Granate

1 Algemeen

Deze jaarrekening is op commerciële cijfers gebaseerd.

De stichting heeft de volgende handelsnamen: Stichting Granate. De stichting is gevestigd in Amsterdam.

De stichting is ingeschreven bij de Kamer van Koophandel onder dossiernummer 56329555.

1.1 Kengetallen**Solvabiliteit**

De solvabiliteit geeft de mate aan waarin de stichting in staat is op lange termijn aan haar verplichtingen te voldoen. De solvabiliteitspositie geeft de situatie per einde boekjaar weer. Er is dus sprake van een momentopname.

	31-12-2022	31-12-2021
Verhouding reserves en fondsen / totaal vermogen	1,00	0,89

Liquiditeit

De liquiditeit geeft de mate aan waarin de stichting in staat is op korte termijn aan haar verplichtingen te voldoen.

Per 31-12-2022 bedragen de kortlopende schulden € 0. Daarmee is de liquiditeitspositie van de stichting per balansdatum zeer goed.

De liquide middelen staan ter vrije beschikking van de stichting voorzover niet anders vermeld in de jaarrekening.

Jaarrekening 2022 van Stichting Granate

2 Jaarrekening

2.1 Balans per 31-12-2022

na resultaatbestemming

Activa	31-12-2022		31-12-2021	
	€	€	€	€
Vorderingen				
Overige vorderingen	18.273		0	
		18.273		0
Liquide middelen		5.484		27.570
Totaal activa		<u>23.757</u>		<u>27.570</u>
Passiva	31-12-2022		31-12-2021	
	€	€	€	€
Eigen vermogen				
Reserves	23.757		24.500	
		23.757		24.500
Kortlopende schulden				
Schulden aan leveranciers en handelskredieten	0		3.070	
Overige lang en kortlopende schulden	0		0	
		0		3.070
Totaal passiva		<u>23.757</u>		<u>27.570</u>

Jaarrekening 2022 van Stichting Granate

2.2 Staat van baten en lasten 2022

	2022		2021	
	€	€	€	€
Baten				
Ontvangen giften en subsidies	93.221		46.704	
Overige opbrengsten	1.958		260	
		95.179		46.964
Directe lasten				
Inkoop	3.886		4.996	
Prijs van uitbesteed werk en andere externe kosten	63.114		39.708	
		-67.000		-44.704
Marge		28.179		2.260
Overige organisatiekosten				
Huisvestingskosten	11.954		5.005	
Promotie en marketing	4.189		6.652	
Overige kosten	12.773		2.967	
		-28.916		-14.624
Buitengewone baten / lasten				
Koers- en rekenverschillen of kortingen	6		5	
		-6		5
Gesaldeerde staat van baten en lasten		-743		-12.359

Jaarrekening 2022 van Stichting Granate

2.3 Toelichting balans activa**2.3.1 Vorderingen**

	<i>31-12-2022</i>	<i>31-12-2021</i>
Nog te ontvangen fondsen	17.000	0
Vooruitbetaalde kosten	1.273	0
	<u>18.273</u>	<u>0</u>

2.3.2 Liquide middelen

	<i>31-12-2022</i>	<i>31-12-2021</i>
Rekening-courant	5.484	27.540
Kasmiddelen	0	30
	<u>5.484</u>	<u>27.570</u>

Jaarrekening 2022 van Stichting Granate

2.4 Toelichting balans passiva**2.4.1 Stichtingsvermogen****Reserves**

	<i>31-12-2022</i>	<i>31-12-2021</i>
Reserves	23.757	24.500
	23.757	24.500

2.4.2 Kortlopende schulden**Schulden aan leveranciers en handelskredieten**

	<i>31-12-2022</i>	<i>31-12-2021</i>
Schulden aan leveranciers en handelskredieten	0	3.070
	0	3.070

Jaarrekening 2022 van Stichting Granate

2.5 Toelichting staat van baten en lasten**2.5.1 Baten****Baten**

	2022	2021
Donaties	5.221	4.102
Publieke fondsen	53.000	5.000
Gemeente Amsterdam	32.000	23.400
Private Fondsen	3.000	9.050
	93.221	41.552

Overige baten en opbrengsten

	2022	2021
Buitengewone baten	0	5.152
Kaartverkoop	1.958	260
	1.958	5.412

Directe lasten**Kosten van uitbesteed werk en andere externe kosten**

	2022	2021
Inhuur derden	44.480	0
Productiekosten (Materiaal en andere benodigdheden)	3.886	7.496
Vrijwilligers	5.434	31.992
Artiest, Gast, Performer	13.200	5.216
	67.000	44.704

2.5.3 Overige bedrijfskosten**Huisvestingskosten**

	2022	2021
Huisvestingskosten	11.954	5.005
	11.954	5.005

Promotie en marketing

	2022	2021
Kantoor & Winkelbenodigdheden	406	480
Domein/ Hosting/ Website	2.601	3.819
Reclame en advertentie	203	1.656
Representatiekosten	95	479
Reis en verblijfskosten	884	218
	4.189	6.652

Jaarrekening 2022 van Stichting Granate

Overige Lasten

	<i>2022</i>	<i>2021</i>
Kantoorkosten	2.065	383
Administratiekosten	700	1.115
Advieskosten	7.525	0
Kantinekosten	2.260	1.222
Overige algemene kosten	223	247
	12.773	2.967